

經部

通政使司副使臣莫瞻菜覆勘 詳校官監察御史 查善長

校對官編修臣盧總校官進士臣朱 腾銀監生 臣許

洛遂鈴



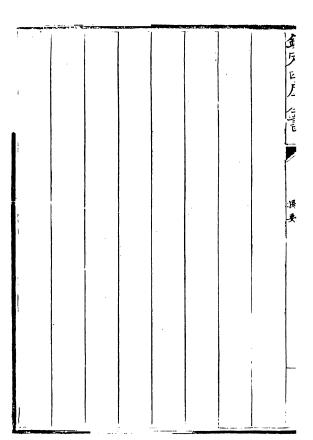
人の日とう 欽定四庫全書 尚書要義 捉要 閱其周易要義已者録此其所摘尚書注 卷皆摘注疏申精要之語標以目次以便簡 翁謫居靖州時著九經要兼凡二百六十三 也孔安國傳本出依託循文行義無大發明 臣等謹茶尚書要義二十卷宋魏了翁撰 尚書要養 經部二 書類 疏

ブラセノ 1 雜 疏文然尚書文既奉牙注疏又復浩汗學者 祭然故朱子語録亦謂尚書名物 制當看 詮釋傅文不肯稍立同異而原原本本考證 注 卒業為艱了翁汰其冗文使後人不病於蕪 亦無大瑕類故宋儒説詩排小序説春秋 疏 ,博而說書則不甚排孔氏孔類達正義雖 而 者之津孫兵是書傳寫頗稀此本有 切考證之實學已精華平頓是亦 が亜 排

籍記一 豹手職 可以核補今亦姑仍其闕馬乾隆四十六 十卷中兴計六卷俱皆有目無書因無别 九月恭校上 一印摘明末和彪住家所藏也原目二 印山陰祁氏藏書 總 總暴官紀的臣陸錫 校 官 臣 一印澹生堂經 陸 費 墀

やこうこう

尚書要義



少 王四ち 全書 濟區宇廣求遺逸採古文於金石得今書於齊魯其文 則歐陽夏侯二家之所說蔡邕碑石刻之古文則兩漢 五精未聚儒雅與深穿同埋經典共積薪俱燎漢氏大 夫書者人君辭語之典右史記言之策暨乎七雄已戰 欽定四庫全書 尚書要義序 漢得今書於齊魯孔注至魏晉方與 尚書要義 宋 魏了翁 撰

隋 亦所不行安國注之實遭巫蠱遂寝而不 雅 者茶大寶巢荷費尉 但古文經雖 晉世皇甫諡 方始稍與故馬鄭諸儒莫覩 其學所注經傳時或異 故復而不厭久而愈亮江左學者成悉祖馬 初古文始流 近 至隋 然早出晚始得行其辭富而僻其義弘而 獨得其書載於帝 河朔正義六家 惟二劉詳雅其為正義 初 始 派 顀 慮 河 劉焯 朔 劉 紀其後傳授乃可詳 **炫等其諸公旨趣多** 用 歷及 魏 同 晋

A

煙乃織綜經文穿鑿孔穴說其新見異彼前儒非險而 或因循帖釋注文義皆淺略惟劉焯劉炫最為詳 若為領袖此乃炫之所失未為得也令奉明物考定是 華之善乃非開獎之路義既無義文又非文欲使後生 微稍省要又好改張前義義更太略解又過華雖為文 非云云十六年又奉勃云為正義凡二十卷 更為險無義而更生義炫嫌掉之煩雜就而則馬雖復 への一ついま とし "結絕書契文籍之義 尚書要義 猚 状

金少 取諸物始畫八卦是萬象見於卦然畫亦書也與卦相類故 象於天俯則觀法於地觀為獸之文與地之宜近取諸身遠 知書契亦伏犧時也結繩者當如鄭注云為約事大大 家之本也籍者借也借此簡書以記録政事故日籍 契者鄭云書之於木刻 其側為 契各以其一後以 合若結繩之為治孔無明文義或當然說文云文者物 其繩事小小其繩王肅亦曰結 卦畫萬物之象文字書百事之名故繁解曰仰則觀 四人人 **繩識其政事是也言書** 相

府乎且繁雜云黄帝竟舜為九事之目末乃云上古結 一舜何得為伏犧哉孔何所 據而更與繁解相反如此不 與此就不同何也又蒼頡造書出於世本蒼頡豈伏儀 繩而治後世聖人易之以書契是後世聖人即黃帝堯 尚書綿及孝經識皆云三皇無文字又班固馬歌鄭方 王肅諸儒皆以為文籍初自五帝亦云三皇未有文字 四辯諸儒以文籍不始於伏儀難孔

次定四年全方

TU

尚書要義

同者藝文志曰仲尼沒而微言絕上十子喪而大義乖

賢共疑有所不取通人考正偽起哀平則孔君之時未 後世聖人在九事之科便謂書起五帝自所見有異亦 垂衣裳而天下治盖取諸乾坤是黄帝堯舜之事也又 有此綿何可引以為難乎其馬鄭諸儒以據文立說見 况遭秦焚書之後 晕言競出 其 緯文鄙近不出聖人前 而然案彼文先歷說伏犧神農盖取下乃云黃帝堯舜 不可難孔也而繁辭云後世聖人在九事之下者有以 舟楫取溪服牛取隨重門取豫臼 . 杆取小過弧矢取联

TOWN LAND 時之驗則上古結繩何廢伏 議前也其蒼頡則說者不 於官室葬與書契皆先言上古古者乃言後世聖人易 之王也徐整云在神農黃帝之問熊周云在炎帝之世 同故世本云蒼頡作書司馬遷班固韋誕宋忠傅玄皆 不云上古而云易之以棺棒棺椁自殷湯而然非是彼 之則别起事之端不指黄帝堯舜時以此葬事云古者 此五者時無所繁在黃帝堯舜時以否皆可以通也至 云蒼頡黃帝之史官也崔琰曹植蔡邑索靖皆直云古 尚書要義

云蒼頡為帝王生於禪通之紀是說蒼頡其年代莫能 契以代結繩之政是教世之用循燧人有火中古用以 興馬文字在三皇之前未用之教世至伏儀乃用造書 易繁辭云河出圖洛出書聖人則之是文字與天地並 有定亦不可以難孔也 衛氏云當在庖樣蒼帝之世慎 燔黍押豚後聖乃修其利 五文字與天地並與伏義以教世 Ŀ 13 7. 到云在庖樣之前張揖

盆則有六爻何為不重而怪有 夬卦乎 更足四車全書 者聖人 歸奇為二變十八變則六支明矣則筮皆六文伏樣 伏犧文王也繁辭又曰十有八變而成卦是言爻皆三 雜卦而得有取諸夫者此自鄭左等說耳案說卦曰 繁辭至神農始有噬 盛與益則伏 犧時其卦未重當無 則伏樣用著而筮矣故鄭注說卦亦曰昔者聖人 六伏犧有益則有六爻 八幽賛於神明而生蓍繁辭曰天生神 尚書要義 物聖人 則 昔 謂 有

帝本紀皆以黃帝為五帝此乃史籍明文而孔君不從 世本帝擊及大載禮五帝德并家語宰我問太史公五 取美名可以通稱故也 主尊心口皇生者莫敢稱馬而士庶祖父稱口皇者以 稱皇者以皇是美大之名言 大於帝也故後代指廟 君以黄帝上数為皇少昊為五帝之首耳若然案今 七皇大於帝而後世死者通稱皇 孔以黃帝為皇少昊為帝首與諸書異 立

7, 5, 7, 1 黃帝孫昌意子帝響高辛氏為黃帝曾孫玄寬孫僑極 則王肅多私定大戴禮本紀出於世本以此而同盖以 以黄帝為首者原由世本經於暴秦為儒者所亂家語 子堯為帝學子舜為顓頊七世孫此等之書說五帝而 本紀家語五帝德皆云少昊即黃帝子青陽是也顓頊 已言書以漸染之濫也孟已然况後之說者乎又帝繁 之者孟軻曰信書不如其無書吾於武成取二三策而 少昊而下皆出黄帝故不得不先說黄帝因此終為五 尚書要義

一帝猶神農之云炎帝神農於月令為炎帝不怪炎帝為 依次以為三皇又依繁辭先包樣氏沒神農氏作又沒 孔君今者意以月令春日太昊夏曰炎帝中央日黄帝 帝耳亦由繁辭以黄帝與充舜同事故儒者共數之馬 令亦曰其帝太昊易曰帝出於震是也又軒轅之稱黃 言帝不云皇者以皇亦帝也别其美名耳太昊為皇月 黄帝氏作亦文相次皆著作見於易此三皇之明文也 月令秋日少昊冬日顓頊自此為五帝然皇帝是皇今

金文里尼人

皇何怪軒轅稱帝 六十四卦三百八十四支皆出於八卦就八卦而求其 家在其中矣因而重之文在其中矣又曰八卦相遇是 索謂求索亦為搜索以易八卦為主故易曰八卦成列 べいない 人に 理則萬有一千五百二十第天下之事得故謂之索非 索再索而已此索於左傳亦或謂之索說有不同 九八卦謂之八索與左傳義異 +先君孔子生於周末 尚書要義 ×

時生敬王時卒故為周末 孔子世家云安國是孔子十一世孫而上尊先祖故曰 而言文下傷秦滅道以稱典於此言史者不但義通上 籍者古書之大名由文而有籍謂之文籍因史而書謂 先君穀梁以為魯襄公二十一年冬十一月庚子孔子 之史籍可以為常故曰典籍義亦相通也但上因書契 生左傳東公十六年夏四月已五孔子卒計以周靈王 文籍史籍典籍之名

金ダモガシ

文三丁二人 後樂正雅頌各得其所則孔子以魯東公十一年反魯 屋壁即藏秘府世人莫見以孔君為武帝博士於秘府 者亦舉全数計職方在周禮夏官亦武帝時出於山嚴 修述也詩有序三百一十 一篇 全者三百五篇云三百 為大夫十二年孟子卒孔子弔則致仕時年七十以後 孔子之脩六藝年月孔無明說論語曰吾自衛及魯然 下又以此史籍不必是先王正史是後代好事者作 二修春秋點八索除九丘 尚書要義

· 墳典書內之正尚有去者况書 之因此鄭云異者其在大司徒大僕正乎此事為不經 前漢之時有東菜張覇偽造尚書百兩篇而為緯者附 而見馬知必點八索除九丘者以三墳五典本有八今 金ダンアノニ 序只有二典而已其三典三 墳今乃寂寞明其除去 云凡百篇據序而數故耳或云百二篇者誤有所由以 也熙與除其義一也 **計張霸偽造尚書百兩篇緯附之** 外乎故知丘索亦默 既 除

Cr. Jan Links 受之時不執經而口 則熟至其末年因其習誦或 授者盖伏生初實壁內得之以 下伏生求其書亡數十篇 索史記秦時焚書伏生壁藏之其後兵火起劉漢定天 也 間則伏生壁內得二十九篇而云失其本心口以 四十 伏生壁傳而云口 授之故也又言裁二十餘篇者意 尚書要美 授 獨得二十九篇以教於齊魯 亦 教齊魯傳教既久誦 目暗至年九十晁錯 傅 往 文

則今之泰誓非初伏生所得案馬融云泰誓後得鄭玄 多之當云得三十篇今裁二十餘篇言裁亦意以為少 書論亦云民間得泰誓别録曰武帝末民有得泰誓書 案史記及儒林傅皆云伏生獨得二十九篇以教齊魯 猶有三十一 在傷亡為少之文勢何者以數法隨所近而言之若欲 金りした 之辭又二十九篇自是計卷若 計篇則三十四去泰誓 五十 泰誓始出之時及古今文真偽 1.5

武帝之世見泰誓出而得行入於伏生所傳內故為史 知為伏生先為此說不 有八百諸侯俱至孟津白魚入舟之事與泰誓事同 得時不與伏生所傳同也但伏生雖無此一篇而書傳 提之并云伏生所出不復曲 則泰誓非伏生所傳而言二十九篇者以司馬遷在 於壁內者獻之與博士使讀說之數月皆起傳以教人 ここりい こぶ 案王充論衛及後漢史獻帝建安十四年黃門侍 知為是泰誓出後後人加增 尚書要義 别 分析云民間所得其實 + 此 不

房宏等就云宣帝泰和元年河内女子有壞老子屋得 之 伏生不得云宣帝時始出也 古文泰誓三篇論衡又云以 伏生得二十九篇武帝記載今文泰誓末篇由此 不可信或者爾時重得之故於後亦據而言之史記云 云伏生傳二十九篇 云武帝末得之泰誓理當是一而古今文不同者即 别録班固為儒林傳不分明因同於史記而 則 可 馬遷時已得泰誓以并 掘 則云宣帝時女子所得亦 地所 得者今史漢書皆 歸 劉 劉 向 向 於

金厂工匠

誓百篇之外若周書之例以於時實有觀兵之誓但不 威大熟未集肆于小子發以兩友邦家君觀政於商是 録入尚書故古文泰誓曰皇天震怒命我文考肅将天 徒偽造泰誓以藏壁中故後得而感世也亦可今之泰 而古文皆有則古文為真亦復何疑但於先有張霸之 欠日日日 在 融所云吾見書傳多矣凡諸所引今之泰誓皆無此言 六上古書謂尚書此孔得伏意 尚書要義

書其序直云書序皆無尚字故 以其上古之書謂之尚書此 以其上古之書謂之尚書 言虞夏商周之書者以壁內所 書而言虞爰商周之書安國 不容不悉 推 此壁内所 七書本無尚字伏生 無則書本無尚字明矣 所 者 伏生意也孔君親見伏生 亦 北 力口 文繼在伏生之下 其目録亦然故不云尚 得上有題目虞夏商周 **ア**ス 此知尚字是伏生 則 所 言

金罗正屋台電

凡書 是傳也漢武帝謂東方朔云傳曰時然後言人不厭 ここうこ 經 以長守貴也是漢世通謂論語孝經為傳也以論語 不能者止又成帝賜翟方進策書云傅曰高而不危所 言又漢東平王劉雲與其太師策書云傅曰陳力就 王之書也 非先王之書是孔子所傳說故謂之傳所以異於先 非經則謂之傳言及傳論語孝經正謂論語孝經 公論語孝經孔子傳說 皆謂之傳). L 尚書要義 土 孝 其 列

謂并伏生書外有可知不徒伏生書內而已言隸古者 是古人所為故名古文形 金けてたノー 正謂就古文體而從隸定之存古為可慕以隸為可識 而云以其所 鑫之科斗故日科斗也以古文 科斗書古文也所謂蒼頡 就古文內定可知識者 為隸古定不言就伏生之書 以隷古定故 閩 者明 用伏生書 孔書為古文 多頭 本 體 應尾細 經秦不用故云廢已久 外亦考之故云可知 周 所用之以今所 状 腶 團圓 不識 かく 者

12/11/日子 人士村 |蒼頡之體未聞其異宣王紀其史箱始有大家十五篇 to the 故日隸古以雖隸而由古由此故謂孔君所傳為古文 字體雖變此本皆同古今不易也自蒼頡以至周宣皆 注考老六日假借令長此造字之本也自蒼頡以至今 二日象形日月三日形聲江河四日會意武信五日轉 案班固漢志及許氏說文書本有六體一日指事上下 十書本六體蒼紹二體秦八體新六書 尚書要義

於鳥跡因而遂滋則謂之字字有六義其文至於三代 號日篆籕惟篆與蒼頡二體而 金りした 小蒙下杜人程邈所作也四曰佐書秦隸書也五曰繆 書五日夢印六日署書七日及書八日禄書亡新居 孔子壁內書也二曰奇字即古字有異者三曰篆書 以應制作改定古文使甄豐校定時有六書一曰古文 言自秦有八體一曰大蒙二曰 改及秦用篆書焚焼先代典籍古文絕矣許慎說 ノニー j. 已衛恒日蒼頡造書 小第三日刻符四日 免史 PP 文 觀 攂

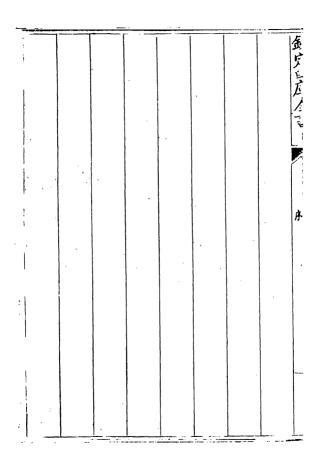
以古文與帝字其刻符及看書盖同夢印及書同於繆 體亦用書之六體以造其字其云新六書於秦八體 即秦罷古文而有八體非古文矣以至亡新六書并八 蒙所以蒙印也六日鳥蟲 断以書幡信也由此而論 Carper Line 大家是孔子壁內古文即蒼頡之體故鄭玄云書初出 篆大篆正古 文之别以慕 古故乃用古文與奇字而不用 其小家蟲書夢印隸書去其大家刻符及書署書而加 屋壁皆周時象形文字今所謂科斗書以形言之為科 尚書要義 十四 用

金定正广任書 內之本也顧氏云策長二尺四 寸簡長一尺二寸 六書之內一日象形也又云更以竹簡寫之明留其壁 鄭玄云周之象形文字者想指六書象科斗之形不 氏壁内古文是其證也 漢猶當識之不得云無能知者又亡新古文亦云即孔 斗指體即周之古文鄭玄知者若於周時秦世所有至 一科斗書竹簡 書五十八篇為四十六卷謂除同序 序 謂

たいしりゃこかいか 凡五十九篇此云為四十六卷者謂除序也下云定五 篇為五十八加序一篇為五十九故云復出此篇并序 |典益稷康王之詩凡五篇為三十二篇加所增二十五 連誦而同卷當以王出在應 門之內為篇首及以王岩 内古文而合者盖以老而口 日底那亦誤矣以伏生本二十八篇盤庚出二篇加舜 耳其盤庚本當同卷故有并 也康王之語以一時之事 知以舜典合於堯典益稷合於皐陶謨伏生之本亦 尚書要義 授之時因謂而連之故殊 壁

誥 國 十九卷而序在外故 前十二以五十八減十二非 四十六卷何 三篇共卷减其八叉大禹謨皐 グロエ 卷其康語酒語梓 明 八篇既畢不更云卷數明 乃與顧命别卷以别序故也其餘錯亂摩城五十 說蓋以同 バーモ 也五十八篇內有 序者同卷 尖口 材亦三篇 然 矣 異序者異卷故五十八篇為 此 四十 四 太甲盤庚說命泰誓皆 云四十六卷者不見安 十六卷而 陶謀益稷又三篇同序 同序共卷則又减四通 六 卷故爾又伏 何其康王之 生

傅名出自丘明實年賈對孔子曰史失其傳又喪服儒 篇外四十四篇也以不可復知悉上送官其可知者已 有同者以當時之意耳說者為例云前漢稱傳於後皆 用竹簡寫得其本亦俱送入府故在秘府得有古文也 稱注誤矣何者馬融王肅亦 稱注名為傳傳何有例乎 名為傳於後儒者以其傳多或有改之别云注解者乃 者皆云子夏作傳是傳名久矣但大率秦漢之除多 2 5.100 1 1.15 **兴或稱傅或稱注解** 尚書要義 十六



次定四三十八十五 於此以班伏生所出大小夏侯及歐陽所傳為今 尚書要義 古仍號古文故後人因 紀 無之 古本并石經直言堯典 魏了翁 撰

文故也 第八十六孔以費誓在文侯之命後第九十九鄭以 十六孔以周官在立政後第八十八鄭以為在立政前 茶仲之命次君爽後第八十三鄭以為在費誓前第九 德次太甲後第四十鄭以為 為第二十六鄭以為在臣愿後第二十九孔以成有 百篇次第於序孔鄭不同 孔依壁内鄭依賈録故篇次不同 孔以湯誓在夏社前於百篇 在 湯詰後第三十二孔以

之條五家之教是虞夏同科也其孔於禹貢注云禹之 案 プランコンに 人はから 鄭 為虞夏書二十篇商書四十篇 虞事亦連夏此直言虞書本無尚書之題也案鄭序以 次第孔義是也 在 馬融鄭玄王肅别録題皆曰虞夏書以虞夏同科 依賈氏所奏别録為次孔未入學官以此不 吕刑前第九十七不同者孔 虞聂商周書 經傳 尚書要義 所引 周書四十篇賛云三科 不 依壁内篇次及序為文 同 £ 同考 雞 論

篇三并注於夏書不廢猶商書乎别文所引皆云虞 則十六篇又帝告釐沃湯征汝鳩汝方於鄭玄為商書 日夏書曰無并言虞夏書者又伏生雖有一虞夏傅以 九篇商書三十五篇此與鄭 王以是功故為夏書之首則虞夏別題也以上為虞書 存之莊八年左傅云夏書曰卑陶邁種德僖二十 亦有虞傳夏傅此其所以宜别 孔并於角征之下或以為夏事猶西伯戡黎則夏書 異也或孔因帝告以下五 也此孔依虞夏各别 書

金ラしたとう

年左傅引夏書曰地平天成二十七年引夏書賦納以 言襄二十六年引夏書曰與其殺不辜事失不經皆在 これの 101 とはら 孔君所傳值巫蠱不行以終前漢諸儒知孔本有五十 引之即曰商書也 為夏書若洪範以為周書以箕子至周商人所陳而 大禹謨皐陶謨當云虞書而云夏書者以事聞禹故 八篇不見孔傳遂有張霸之徒於鄭注之外偽造尚書 · 四 諸儒尚書篇卷 尚書要義 傅 引

篇十 與 王之 伏生二十九篇之内 秦誓除序尚二十八 孔 グレだノニ 益二十四篇者則鄭 篇為三十四篇 二十四篇以足鄭 同 語為三十三增二十五篇為五十八篇 大禹 其篇有異 謨十二益 孔 更增益 分 則 注三十四 篇 出 稷 於 注盡序舜典 卷 伏 偽 十三五子之歌十四 盤庚二篇 分出舜典益 書二十四篇為五十 生 所傳二十九篇 篇為五十八篇 康王之誥又泰 稷盤 汨作二九 一庚二篇 鄭 内 消 其 玄 共 則 無 数 征 誓 古 所 康 雖 ナし 於

紨 即 文志並云此言不見孔傳也 孔安國者孔子後也悉得其書以古文又多十六篇篇 為 二十原命二十一武成二十二旅奏二十三冏命二十 五湯浩十六成有一徳十七典實十八伊訓十九肆 四以此二十四為十六卷以九共九篇共卷除八篇 引今文泰誓云丙午逮 卷也即是偽書二十四篇也劉向作别 十六故藝文志劉向 别 尚書要義 師又引武成越若來三月 録云五十八篇藝文志又云 劉 散作三統歷論武王 録班固作藝 伐 故

りつこり 白 八十

注成有一 消 典云入麓伐木注五子之歌云避亂於洛內注盾 誸 序 初 E 禁時服度杜預皆不見也鄭玄亦不見之故注書序 是融亦不見也服度杜 甲子咸劉商王受並不與孔 賈達奏尚書疏云流為鳥是與孔亦異也馬馳 云 征臣名又注禹貢引角 經傳所引泰誓並無 德云伊陟臣扈曰又注典寶引伊訓云載学 此 預 征云厥能玄黄昭我周王 注左傅 文又云逸十六篇 同亦不見孔傳也後漢 1礼其紀 紭 並云夏 絶 征云 無 書 又 師

金少口及人一

卷

三君子之業則雅才好博既宣之矣又云歐陽氏失其 **玄書赞云我先師棘子下生安國亦好此學衛買馬二** 建歐陽和伯等三家所傳及後漢末蔡邕所勒石經是 也案伏生所傳三十四篇者謂之今文則夏侯勝夏侯 之長又古文有仲虺之語太 甲說命等見在而云亡其 在毫又日征是三人及注旅葵云葵讀曰豪謂是首豪 也孔所傳者膠東庸生劉歆賈達馬融等所傳是也鄭 汨作典寶之等一十三篇見亡 而云已逸是不見古文

尺三刀声 公香

尚書要義

良由 鄭 意鄭注尚書亡逸並與孔 授膠東庸生劉哉賈達馬融 等學而賤夏侯歐陽等 本義今疾此蔽冒循復疑惑未俊是鄭意師祖孔學傳 賈逵馬融之等並傳孔學云十六篇逸與安國不同 傳孔學經文三十二篇故 夏侯等同而經字多異夏侯等書宅嶋夷為宅偶 承其後所注皆同賈達馬融之學題曰古文尚書 孔注之後其書散逸傳注不行以庸生買馬之等 異篇 鄭 與三家同以為古文而 數並與三家同又劉 篇 者 何 歆

金万匹五人言

巷

竊 馬二三君子之業是也所 胡常常傳徐敖敖傳王璜及塗惲 珠 其五十八篇及傳說絕無 林傳云安國傳都尉朝子俊俊傳膠東庸生生傳清 割 見孔 頭庶則是鄭注不同也三家之學傳孔業者漢書儒 谷曰柳谷心腹腎腸曰憂腎陽則 初衛買馬亦傳孔學故書賛云自世祖與後漢衛 傅故注亂其紀 紑 為 傳者 得傳者三十三篇古經亦 夏太康時及晋書皇甫 至晋世王 惲傅河南桑欽 則則別云順宫劓 肅 注書 至 始 謐 無 猴 賈 河 ふく

とこうら

1.1.4.5

尚書要義

傅云站子外弟梁柳編得古文尚書故作帝王世紀 以為 行馬時已亡失舜典一篇晉末 一 送之外弟也季授城陽城曹字彦始始授郡守子汝 至齊蕭衛建武四年 梅 古文授扶風蘇偷偷字休預 往載孔傳五十八篇之書晉書又云晉太保公鄭 順字仲真又為豫章內史遂於前晉奏上其書而施 孔安國之所注也值方與有罪 姚方 與於大航頭得而獻之議 預授天水梁柳字洪季 范審為鮮時已不 事亦随寝至隨開 得 即 者 南 徃 馬 ソノ

金りにたんし

卷

皇二年購募遺典乃得其篇馬然孔注之後歷及後漢 とこすら たまう 知也安國既以同序為卷檢此百篇凡有六十三序 者此自或作或否無義例也鄭知孔子作者依緯文而 作孔義或然詩書理不應異夫人為書作序不作詩序 昔在至堯典正義日此序鄭玄馬融王肅並云孔子所 問事雖久遠故得猶存 之末無人傳統至晋之初得存者雖不列學官散在民 五、 書序孔子所作 尚書要義

也隨其行以名之則 禹湯亦是諡法而馬融云禹湯不在諡法故 馬融亦云諡也又曰 案益法異善傅聖曰充仁義盛明日舜是充舜益也故 金厂工厂厂 死該周道也周書益法周公所 以周 法死後乃遣故 明上代生死同 古生死同 稱故堯舜或云號或云該 死 淵 稱 諡 謂 源 卷 之諡 流通 猶 上世質 生 號 諡 日禹雲行 作 非至善至惡無號 者累也累其行 因上世之生號陳 而得有堯舜 雨 疑心 施 曰 湯 而 禹 檀 之 號 湯 3 则

Chil I not he thin 以天乙為字何云同名乎 Ð 欲傅會云以己日生故名履字天乙又云祖己亦云己 故二名也亦可安國不信世本无天乙之名皇甫盜 之王依殷法以乙日生名天乙至将為王又改名為履 與周異以此克舜或云號或云諡也 生復名乙引易緯孔子所 名履而王侯世本湯名天乙者安國意盖以湯受命 殷法以乙日生名 天乙 謂天之錫命故可同名既

若順釋言文詩稱考卜惟王洪範考卜之事謂之稽 也鄭玄云堯尊如故舜攝 堯以為禪或云汝陟帝位為 巴年老故逐之使攝之後功成而禪禪即讓也言 老使攝者解将遜於位云遂禪之者解讓於虞舜也以 金に正たとこ 納 於大麓是也禪者汝陟帝位是也雖舜受而攝之而 鄭信緯以若稽古為順 **堯老使舜攝其事** 卷 其事是也 攝 同天 因即直言為讓故云遂 攂 疑 者

是精為考經傳常到也鄭玄信緯訓稽為同訓古為天 貴鄉公皆以鄭為長非篇論 言能順天而行之與之同 人のかし人は自 义異耳鄭玄云敬事節用 據其熟業謂之功指 即是考於古道也經言放 熟功飲凝釋計文此 釋放敷欽明文思 其教人則 經述上稽古之事放效上世之功 尚書要義 勲 功且古之為天經無此訓高 謂之欽照臨四方謂之明 放 也 為化功之與化所從言 其功而已傳兼言化者 經

金グレたんこ 言 上 緯天地謂之文慮深通敏 **廢昏又 民禮請** 二皆據異姓有服鄭玄駁云 又異義夏侯歐陽等以為九 四者皆在身之德故 親親也禮記喪服小 至高祖下及玄孫是為九族同 九族百 期云惟是三族之不虞恐其廢昬明 姓萬 謂之四徳 邦 記云親親以三為五以五為 謂之思孔無明說當與之同 族 異姓之服不過總麻言 者父族四母族三妻族 出高曾皆當親之故 不 九

火也 てこうう しょう 以百姓言之周官篇云唐虞稽古建官惟百大禹謨 其姓令其收斂族 姓 姓萬邦謂天下衆民自內及外從萬至果以為遠近之 百官謂之百姓者隱八年左傳云天子建德因生以賜 謂建立有徳以為公卿 族也是鄭與孔同九族謂帝之九族百姓謂百官族 十唐虞建官及百官 親自為宗主明王者任賢不任 尚書要義 賜 因其所生之地而賜之以為 姓 親 故 云

金万正左人 平均次序東作之事以務農也日中星鳥以殷仲春日 也嚴起於東而始就耕謂之東作東方之官敬導出日 仲居治東方心官寅賓出日平 明也日出於谷而天下明故稱賜谷賜谷隅夷一也義 明堂位云有虞氏之官五十後所記不合經也 率百官若帝之初是唐虞之世經文皆稱百官而禮 分命義仲宅偶夷曰赐谷宅居也東表之地稱偶夷陽 三命羲和作訛成易析因夷隩之事 秋東作寅敬賓導秋 序 記

鳥獸孽尾冬寒無事並入室處春事既起丁壮就功厥 中謂春分之日鳥南方朱鳥七宿殷正也春分之昏鳥 宅南交申重也南交言夏與春交舉一隅以見之此居 星畢見以正仲春之氣節轉以推季孟則可知厥民析 又に)のい といす 日永星火以正仲夏永長也謂夏至之日火蒼龍之中 方化育之事敬行其教以致 其功四時同之亦舉一 治南方之官平扶南部敬致訛化也掌夏之官平序南 其也言其民老壮分析乳化日孳交接曰尾申命義叔 尚書要義 隅

方萬物成平序其政 谷珠冥也日入於谷而天下冥故曰珠谷珠谷曰西 星舉中則七星見可知以正仲 金りて 夜也春言日秋言夜互相備虚方武之中星亦言七星 也夏時鳥獸毛羽希少改易華改分命和仲宅西日 **厥民因鳥獸希草因謂老弱 遇夷東可知此居治西方之官掌秋天之政寅餞** 秋西成銭送也日出言導日入言送因事之宜秋 助成物也宵中星虚以殷仲 因 就在田之丁壮以助 夏之氣節季孟亦可 秋宵 納 眛 農 西 则 矢口 Ħ

皆以秋分日見以正三秋灰民夷鳥獸毛起夷平也老肚在 室也民改歲入此室處以避風寒鳥獸皆耍堯細毛以自温 之中星亦以七星並見以正冬之三節厥民興鳥獸龍毛與 掌日短星昴以正仲冬日短冬至之日短冬至之日昴白虎 其政以順天常上热言義和敬順昊天此分别仲权各有所 稱明從可知也都謂所聚也易謂歲改易於北方平均在察 平在朔易北稱朔亦稱方言一方則三方見矣北稱幽都南 田與夏田也乾理也毛更生整理中命和叔宅朔方曰此都

いこりち べら

尚書要義

+

鳥南方七宿合昏畢見以此天之時候調正仲春之氣 節此時農事已起不居室內 使彼下民務勤種植於日晝夜中分刻漏正等天星 此義仲恭敬導引将出之日 平均次序東方耕作之事 方偶夷之地也日所出處名曰賜明之谷於此處所 堯於義和之內乃分別命其義氏而字仲者令居治東 金ケロエノニ 職使義仲主治之既主東方之事而日出於東方令 四十 命義仲主東方寅賓出 卷一 其時之民宜分析適野老 H 主

次年日二二二十二 尤煩其時之民老弱因共丁壮就在田野於時鳥獸羽 以此天時之候調正仲夏之氣節於時苗稼以殖農事 於日正長晝夜漏最多天星大火東方七宿合最畢見 皆主之均平次序南方化育之事敬行其教以致其功 方之職又於天分南方與東交立夏以至立秋時之事 就所分義氏之內重命其義氏而字叔者使之居治南 弱居室丁壮就功於時鳥獸皆孕胎卵孳尾匹合 **却命義叔宅南交敬致** 尚書要義

等天星之虚北方七宿合蛋早見以此天時之候 於 方成物之事使彼下民務 分命和氏而字仲者治西 毛希少變改寒時 きり 於西方令此和仲恭敬從送 秋之氣節於時不当秀實農事未開其時之民與 此處所主之職使和仲主 てたったこ 六十 命和仲治西方寅錢 卷一 方 勤 治之既主西方之事而 納 收 Ħ 肵 既入之日平 餃 H 於晝夜中分漏 入處名曰珠 -均次序 冥之谷 調 刻 夏 JE. 正 西 日

於 温暖 暇 此 處所主之職使和叔主治之平均視察北方歲改之事 重命和氏而字叔者令居治北方名曰幽都之地於此 齊平盡在田野於時鳥獸毛羽更生已 ているう 天時之候調正仲冬之氣節於時禾稼已入農事間 其時之人皆處深願之室鳥獸皆生更養細毛以 日正短書漏最少天星之品西方七宿合昏畢見以 命和叔平在朔易 尚書要義)稍整 治 自

信能和治百官使之衆功皆廣也 乃述而歎之曰咨嗟汝義仲義叔與和仲和叔一 金りになること 朔參差若以閏月補厥令氣朔得正定四時之氣節成 問三百有六旬有六日分為十二月則餘日不盡令氣 此是義和敬天授人之實事也義和所掌如是故帝堯 歲之歷象是汝之美可嘆也又以此歲歷告時授事 **炒義水重和永黎馬選為** 以門月定時釐工照績 期之

楚語云少昊氏之衰九黎制德人神雜擾不可方物额 黎之後不忘舊者使復典之以至於夏商據此文則 使復舊常無相侵演其後三皆復九黎之惡堯復育重 重 黎此文先義後和楊子法言云義近重和近黎是義承 和為重黎之後世掌天地之官文所出也召刑先重後 克及商無他姓也竟育重黎之後是此義和可知是義 頭受之乃命南正重司天以属神火正黎司地以属民 而和承黎矣吕刑稱乃命重黎與此命義和為一事 尚書要義 盂 自

7.1.10 ist 1.1.1

金ダロアノニ 哲機馬選并两人以為一謂 使重為勾芒亦是顓 而黎為祝融不言何帝使為此官但黎是顓頊之子 袓 日黎則重黎二各出一帝 而史記并以重黎為楚 按昭二十九年左傳稱少昊氏有子曰重 视 吴回為重黎以重黎為官 融必在顓頊之世重雖 中星更互在南書傅取張火虚昴 頊時 卷 也 此 少昊之角而與黎同命 是也左傳稱重為勾 號 此 乃史記之谬故 顓 頊 氏 東 본 其 國 有 明

緩急故日敬授人時謂此四方中星如書傳之說孔 上告天子下賦臣人天子南面而視四方星之中 秋者虚昏中可以種麥主冬者昂昏中可以收飲皆云 故以中星表宿四方中星热謂二十八宿或以書傳云 2.1.19 in 方每月各有中者月今每月昏旦惟舉一星之中若使 四方中星者二十八宿布在四方隨天轉運更互在南 主春者張昂中可以種殼主夏者火昏中可以種黍主 每日視之即諸宿每日昏旦莫不常中中則人皆見之 1.1 尚書要義 夫 午口

星辰共文益稷稱古人之象日月星辰共為一象由 肵 之展日月所會與四方中星俱是二十八宿舉其人目 分二十八宿是日月所會之處辰時也集會有時故 金タロアノー 辰日月所會者的七年左傳文伯對晉侯之辭也日行 虚昴诸星本無取中之事用書傳為孔說非古矣 遲 見以星言之論其日月所會以展言之其實一 月行疾每月之朔月行及日而與之會其必在宿 星與展實一物鄭玄書禮自異 物物 其 故 謂

宅居釋言文禹貢青州云鸠夷既暴青州在東界外之 ? (C.) [] [/ 事而分之以此敬授人時無取五緯之義故鄭玄於此 與二十八宿俱是天星天之神祇禮無不然故鄭玄隨 謂五緯辰謂日月所會十二次者以星辰為二者五緯 實同故也周禮大宗伯云實柴祀日月星辰鄭玄云星 不與二十八宿同為不動也 注亦以星辰為一觀文為說也然則五星與日月皆行 日出日肠谷地名即调夷 尚書要義

皆明故 明也故以赐為明谷無陰陽之異以日出於谷而天 畔為表故云東表之地稱喝夷也陰陽相對 金ダモアノー 義和掌序天地兼知人事因 谷偶夷一也又解居者居其官不居其地 出也據日所出謂之楊谷指其地 由空道以行谷故以谷言之非實有深谷而日從谷之 三義和在帝都選領四方 之治 謂 日出之處為賜谷冬南夏北 主四時而分主四方故樂 名 即 不常厥處 稱鸠夷故云楊 隂 闇 但 而 陽 H

皆宜有地名此為其始故特詳舉其文義仲居治東方 務也春則生物秋則成物日之出也物始生長人當順 則改易故以方名配歲事為文言順天時氣以勸 亦有時述職是其事也 之官居在帝都而遥統領之王 爾云皆居京師而統 東表之地以明所舉之城地東舉遇夷之名明分三方 人二一月五十二十二 歲之事在東則耕作在 南則化 育在西則成熟在北 物生成由日出入故有實餞之事 尚書要義 課

事依此春秋而共為實餞故冬夏二時無此一句 出入平秋南部亦是導日之事平在朔易亦是送日 **收職是從送之冬夏之文無比** 成雖氣能生物而非人不就勤於耕稼是導引之勤於 其生長致力耕耘日之入也物皆成熟人當順其成熟 人耕耘西方之官當恭敬從送日入平秋西成之事 力收斂東方之官當恭敬導引日出平秩東作之事 人收斂日之出入自是其常但由日出入故物有生 類者南北二方非日

金ダゼエノー

とこりったい 五刻冬至之畫四十五刻夜五十五刻春分秋分之畫 |今應術與太史所候皆云夏至之畫六十五刻夜三十 半為原換夜五刻以神於畫則畫多於夜後校五刻古 畫夜以昏明為限日未出前二刻半為明日入後二刻 之此言族日出見為說天之畫夜以日出入為分人之 |畫短四十刻夜長六十刻畫中五十刻夜亦五十刻融 馬融云古制刻漏畫夜百刻畫長六十刻夜短四十刻 五畫常多於夜五刻 尚書要義

鄭 鄭注此云日長者見日之漏五十五刻日短者見日 能審知率九日增减一刻和帝時待部霍融始請改 每氣之問增减刻數有多有少不可通而為率漢初未 畫漸短减十刻半從冬至至於春分其增亦如之又 九刻半夏至至於秋分所减亦 候之法則校常法半刻也從春分至於夏至晝漸長增 五十五刻夜四十五刻 注書緯考靈曜仍云九日 增减 此其不易之法也然今太史細 如之從秋分至於冬至 一刻 猶尚未覺誤 也 於

金いしたとう

玄武馬是天星有龍虎鳥龜之形也四方皆有七宿各 Children List 玄武左青龍右白虎雀即鳥也武謂龜甲捍樂故變文 在天成象星作鳥形曲禮說軍陳象天之行前朱雀後 為冬至畫短此其所以誤耳 故日長為五十五刻因以冬至反之取其夏至夜刻以 漏四十五刻與歷不同故王肅難云知月見之漏减畫 漏五刻不意馬融為傳已減之矣因融所減而又减之 六龍虎鳥龜所見之方與四時相逆 尚書要義 Ē

見以正仲春之氣節計仲春日在全妻而入於酉地 經冬夏言正春秋言殷者其義同春分之昏觀鳥星果 故言鳥謂朱鳥七宿也此經舉宿為文不類春言星鳥 成鳥形北方成龜形皆西首而東尾以南方之宿桑鳥 者互相通也釋言以殷為中中正義同故殷為正也此 挖舉七宿夏言星火獨指房心虚界惟舉一宿文不同 初昏之時井魁在午柳星張在已較異在辰是朱鳥七 形東方成龍形西方成虎形皆南首而北尾南方

金グレスノー

卷一

馬融鄭玄以為星鳥星火謂正在南方春分之昏七星 **助母斯假妄之談耳** 宿皆得見也春有三月此 為文生說言春夏相與交秋冬相與互謂之母成子子 體右行故星見之方與四時相逆春則南方見夏則東 正仲春轉以推季孟之月則事亦可知也天道左旋 てこうこ たら 方見秋則北方見冬則西方見此則勢自當然而書緯 七馬鄭略與孔同王肅 尚書要美 經直云仲春故傳辨之云既 謂正三時中氣 Ð

鳥星火為季月以殷以正皆總三時之月讀仲為中言 中之星其要異者以所宅為益月日中日永為仲月星 舉仲月以統三時亦與孔同王 中皆舉正中之星不為一方 盡見此其與孔異也至於 以正春之三月中氣若正春之三月中當言以正春中 各正三月心中氣也以馬融鄭玄之言不合天象星火 中仲夏之昏心星中秋分之昏虚星中冬至之昏昴星 属仲月未中故為母時皆歷陳三月言日以正仲春 肅亦以星鳥之 屬為岳

一金好四年全世

表

便言之 火三司三人人 耳字順爱也產生為乳胎 孕為化孕產必爱之故乳化 日孳鳥獸皆以尾交接故交接日尾計當先尾後孳随 其人老弱在室丁壮適野是老壮分析也孳字古今同 稍為迂闊比諸王氏於理最優 不應言以正仲春王氏之說非文勢也孔氏直取畢見 九嫌仲月不統季孟故於 南交見義 釋注民析鳥獸孳尾 尚書要義 主

不苗秀穗化成子實亦胎生乳 化之類故掌夏之官平 掌與義仲相交際也四時皆舉仲月之候嫌其不統季 傳言夏與春交見其時方皆掌之春盡之日與立夏之 無尽不得見其交接至是夏與春交故此言之 孟於此言交明四時皆然故傳言舉一隅以見之春上 此官既主四時亦主方面經言南交謂南方與東方交 初時相交也東方之南南方之東位相交也言義叔所 平秩南批言敬致四時皆然

くい

見詩稱七月流火皆指房心為火故曰火蒼龍之中星 七宿房在其中但房心連體心統其名左傳言火中火 舉 終乃畢敬行四時皆同於此言之見四時皆然故云亦 Callon Late 教以致其功謂敬行平秋之教以致化育之功農功蔵 南方化育之事謂勸課民耘轉使苗得秀實敬行 隅也夏日農功尤急故 三星火學中則七星皆見可知 星與鳥不類故云舉中則七星見可知計仲 尚書要義 就此言之

文所以互見之傳於春言義居治東方之官不言掌春 H. 釋言云晦冥也冥是暗故昧 為冥也谷者日所行之道 金ラロだろう 谷而日入也此經春秋相對春不言東但舉昧谷日 日在東井而入於西地即初昏之時角亢在午氏房心 在已尾箕在辰是東方之宿皆得見也 偶夷東可知然則東言 遇夷則西亦有地明矣關 入於谷而天下皆宴故謂日入之處為昧谷非實有 三宅西日珠谷則 惧夷東可知也 其 西

人口可可以 之秋云納日即以夜言之亦事之宜也北方七宿則虚 時愛文者以春之與秋日夜皆等春言出日 相備也五者明也明日中宵亦中宵中日亦中因此而推之足 知日永則宵短日短則宵長皆以此而備知也正於此 之政五文明四時皆同 三時皆言日惟秋言夜故傳辨之云春言日秋言夜五 夏言掌夏之官不言南方 此言居治西方之官掌秋天 三三時言日惟 秋言宵中星虚互相備 尚書要義 三 即以日言

星言之亦言七星以秋分之日昏時並見以正秋之三 地初昏之時斗牛在午女虚危在已室壁在辰舉虚中 為中故虚為玄武之中星計仲秋日在角方而入於酉 金スレスと言 也李巡日萬物盡於西方蘇而復生故言北方是北稱 月 也義和主四方之官四時皆應言方於此言方者即 訓云朔北方也舎人日朔盡也北方萬物盡故言朔 四三 四時之文互相備朔易言北方改易

都是聚居也易謂嚴改易於北方者人則三時在野冬 伏生所誦與壁中舊本並無此字非摩滅也王肅以夏 秋言西以見偶夷當為東冬言方以見三時皆有方古 三方皆見矣春為嚴首故學地名夏與春交故言南交 無明都避敬致然即幽足見明闕文相避如肅之言義 史要約其文互相變鄭玄夏不言曰明都三字摩城也 スミリラ ALB 入願室物則三時生長冬入困倉是人之與物皆改易 可通矣都謂所聚者娘言此方是萬物所聚之處非指 尚書要義 圭

論皆秦漢之際假託為之實不得正要有梗縣之言周 古時真歷遭戰國及秦而亡漢存六歷雖詳於五紀之 日之内學全數以言之 然此言三百六十六日者王肅云四分日之一又入六 天三百六十五度四分度之一而日日行一度則 三百六十五日四分日之一今 考靈雅乾點度諸緯皆 延古真歷亡漢存六歷實不得正 六成餘十一日弱當十九年七間 どで 期

十一日則二百九日其七月四大三小猶二百七日况 月六大之外有餘分三百四十八是除小月無六日又 無十二日今言十二日者皆以大率據整而計之其實 大歲三百六十六日小歲三百五十五日則一歲所餘 度之七為每月二十九日過半日之於法分為日九百 六歷諸緯與周髀皆云日行一度月行十三度十九分 てこりこ べこ 四十分日之四百九十九即月有二十九日半强為十二 成所餘止十一日弱也以為十九年七閏十九年年 尚書要義 芜

金元ロナイノラを 尚無六日就六日抽一日為九百四十分减其一百 小月餘分三百四十八以二百三十五減三百四十 日之一於九百四十分則一分為二百三十五分少於 無四大乎為每年十一日弱分明矣所以弱者以四分 十日外心五日為十日其餘九百四十分日之八百二 其小月雖為歲月殘分所減猶餘一百二十三則實餘 不盡一百一十三是四分日之一餘矣皆以五日為率 十三分不盡八百二十七 分以不 抽者五日并三百六

スピヨミノなす 七十三為日餘亦相當矣所以無閏時不定歲不成也 除之得三日以二百三日亦為二百六日不盡亦六百 七每月二十九日七百為二百三日又每四百九十九 為二百六日不盡六百七十三分為日餘今為閏月得 十七為每歲之實餘今十九年年十日得整日一百九 分以七乘之得三千四百九十三以日法九百四十分 十又以十九乘八百二十七分得一萬五千七百一十 三以日法九百四十除之得十六日以并一百九十日 尚書要義

年差三月即以春為夏若十七年差六月即四時 若以無関三年差 金ダ下屋 馬融以義和為卿官充之末年皆以老死庶績多關 代義氏和氏孔以義和掌天地之官正在敬順昊天告 上義和之四子帝就義和求賢則 求賢順四時之職 何由定歲 七三 各四岳即上義和四子就之求卿 たす 何由得成乎故 欲用以代義和孔於下傳云四岳即 月則以 卷 正 須 月為二月每月皆差九 置則以定四時 所求者别代他官 相 反 不 故

史亦不録不當帝意乃始録之為求舜張本 續順是事者将登用之蓋求卿士用他也計堯即位至 時授事而已其施政者是百官之事此經文承庶績之 洪水之時六十餘年百官有 闕皆應求代求得賢者 てこり ここと 夏王仲康之時角候命掌六師顧命陳寶有角之舞衣 下而言順是事者故孔以文勢次之此言誰能咸熙庶 知古有角國角既是國自然子為爵朱為名也馬融 尚書要義

聖代致位大官以帝克之末洪水為災欲責非常之 敗善亂常聖人之朝不才總萃雖曰難之何其甚也 明 鄭玄以為帝之盾子曰朱也求官而薦太子太子下愚 金发也好人 等諸人才實中品亦雖行有不善未為大惡故能仕 以為啓明祭之人情必不然矣啓云開為書傳通訓 不識是非離光之朋黨惡物共工之巧言今色崇伯 君聖主莫先於竟求賢審官王政所急乃有放齊之 四凶在克朝未為大惡虞史春秋甚雜 it

害未或可平以舜禹之成功見此徒之多罪熟業既謝 文三日·本本·百 義和所掌其事為一以此知四岳即上義和之四子也 過前人春秋史克以宣公比充辭頗增甚 冠鹭自生為聖所 珠其咎益大且 虞史欲威彰舜德歸 非復常人所及自非聖舜登庸而大禹致力則滔天之 外事岳者四方之大山今王朝大臣皆號稱四岳是與 上列羲和所掌云宅嵎夷朔方言四子居治四方主於 上宅偶夷朔方等知四岳即羲和 尚書要義

今仍得在者以義和世掌天地自當父子相承不必仲 朝於方岳之下是四方諸侯分屬四岳也計克在位 巡守至於低宗肆親東后周官就巡守心禮云諸 又解謂之岳者以其分掌四岳之諸侯故稱馬舜 叔之身皆悉在也 百歲故馬鄭以為義和皆死孔以為四岳即是義和 餘年乃命義和盖應早矣若使成人見命至此近 陳山襄陵謂包遠承駕 1.11 典 伕 将 六 稱 至 各

夏日歲商日祀周日年唐虞日載李巡云各自紀事示 皆車在其上故襄為上也包山調逸其傍上陵謂來其 命而行事報毀敗善類鄭王以方為放謂放棄教命 縣性很戾多乖異衆人好此 方直之名內有姦田之志 懷藏包裹之義故懷為包也釋言以裹為駕駕來牛馬 四九載殛縣益小有盆待三考退之 四方命孔謂好方直鄭王為放 1.1. 一 尚書要義 幸

治 年之别名功用不成水害不息故放退之謂退使不復 三載即數登用之年至七十二年為三載即知七十載 而 年 令百官各正其治而部王廢置三年則大計庫吏心治 埞 記也年取未穀一熟也載 取萬物終而更始是載者 相襲也孫炎曰歲取歲星行以次也祀取四時祭祀 **誅賞然則考課功績** 水至明年得舜乃殛之羽山周 成終三考也下云朕在位七十 載而求得虞舜歷試 四庫全書 必在歲終此言功用不成是九 禮大宰職曰歲終則

火の一日日八十十日 當 力口 綠障洪水而殛死禹能修餘之功然則禹之大功 三考三考無成衆人乃服 無小益下人見其有益謂終實能治之日復 在位六十一年然若緣既無功 者與此異年比時克在位六十九年縣初治水之時克 因餘是治水有益之驗但不能成功先有很戾之惡復 無功之罪所以強之羽 知洪水時未可治何以 尚書要義 然後退之故至九年祭法云 不諫父者梁主以為舜之 山以示其罪若然禹既聖 早應點廢而待九年 Ī 一日アイ 頗 終 非 亦

時又年少不可干政 慕由已之私蘇之治水乃為國事上令不行非禹能止 子在位七十年八十六老将求代 帝曰咨四岳朕在位七十戴克年十六以唐侯升為天 岳曰瞽子父頑母萬象傲無目曰瞽舜父有目不能分 をあるなんべて 好惡故時謂之瞽配字曰瞍瞍無目之稱心不則德 四堯咨岳求代年八十六 四舜父有目時謂之瞽字瞍

瑜年改元振其改元年則七十 載數其立年八十六 之弟響崩擊立擊崩乃傳位於堯然則堯以弟代兄盖 十五孔云八十六者史記諸書皆言克帝嚳之子帝擊 傳言堯年十六以唐侯升為天子必當有所案據未知 出何書計十六為天子其歲稱元年在位七十載應年八 **偏檢今之書傳無堯即位之年 孔氏博考羣書作為此** 義之經為碩泉舜弟之字傲慢不友言並惡 四克學子學弟書傅所書年異 尚書要義

Trail Direct Listing

圭

魚 老而無妻 耳詩云何草不玄何人不 鰥暫離室家尚謂之鰥不獨 金い四人と言 而 端 謂之縣者書傳稱孔子對子張舜父頑母嚣無室家 目 妻曰無釋名云愁悒不寐目 更娶老者即不復更娶謂之天民之窮故 故謂之熙鰥者無妻之名 恒不閉王制云老而無妻曰蘇舜於時年未三十 無室家名鰥不 獨 参 ,老無妻 恒鰥鰥 不拘老少少者無妻可 然故鰥字從魚 禮學老者

此始言 聖賢而耻已不若故不舉之以帝令舉及側随意謂帝 虞氏舜為生號之名前已具釋傳又解衆人雖知舜實 知有舜乃不獲已而言之耳知其然者正以初不薦舉至 虞地是也及王天下遂為天子之號故從微至著常稱 皇甫證云堯以二女妻舜封之於虞今河東太陽山西 鄭謂克知命在舜猶使人舉之 衆人雖知舜不得已而後舉

ていりっといけ

尚書要義

幸三

义若實無目即是身有固 藝論云若克知命在舜舜知命在禹猶求於羣臣舉於 舜在甲賤未有名聞率暴禪之則下人不服故鄭玄六 金ケモアノニ 知之此之謂也是解竟使人舉 側 者以經說舜得行美其能養惡人父自名瞍何須 陋上下交讓務在服 記云舜父瞽瞍盲以為 史記謂瞽瞍無月與孔 人孔子曰民可使由之不可使 瞽瞍是名身質無目也孔 疾非善惡之事輕言舜是育 舜之意也 傅 異 言 不

皇次日女英舜既升為天子城皇為后女英為妃然則 無目 則言瞽者非謂無目史記云説瞽瞍使舜上廪從下縱 火焚廩使舜穿井下土實井若其身自能然不得謂之 初通舜時即娥皇為妻鄭不言妻者不告其父不序其 二女之中當有貴賤長幼劉向列女傅云二女長日娥 人子之意欲何所見乎論語云未見顏色而言謂之瞽 加鄭謂舜不立正妃書傅未有 与 要 元 蓋

金定四庫全書 -養理下帝女尊亢之心於所居為水之內使之服行婦 舜為匹夫帝女下嫁以貴適賤必自驕於故美舜能以 釐降謂能以義理下之則女意初時不下故傳鮮之言 之孫計堯女於舜之曾祖為四從姊妹以之為妻於義 未有書傳云然案世本免是黃帝玄孫舜是黃帝八代 正又注禮記云舜不告而娶不立正妃此則鄭自所 不可世本之言未可據信或者古道質故也 拉釐降謂以義理下帝女之心

為二文 道於虞氏虞與為內為一地見其心下乃行婦道故分 又已日三·仙野 為水在河東虞鄉縣歷山 西西流至蒲坂縣南入於河 匹其名既定雖單亦通謂之匹夫匹婦 匹夫者士大夫已上則有妾媵庶人無妾媵惟夫妻相 居其旁周武王賜陳胡公之姓為始為舜居始水故 一無人通謂匹夫匹婦 五妈沟舜所居嬪 虞謂能行婦道 尚書要義

也舜仕堯朝不家在於京師而今二女歸虞者盖舜以 金ケモたと 美其能行婦道故云嬪於虞 大孝示法使妻歸事於其親以帝之賢女事頑囂舅姑 尚書要義卷 巷